

下沙高教园区校际选修课课程目录

(2017-2018 学年第二学期)

序号	学 校	课 程 (英文名)	限报 人数	任课 教师	上课开始 时间	上课地点
1	杭州电子科技大学	世界民族音乐文化 World Wide National Musical Culture	15	吕东方	周三晚 18:00	第 3 教研楼 105
2	杭州电子科技大学	现代礼仪 Modern Etiquette	15	赵蓉	周三晚 18:00	第 12 教研楼 102
3	杭州电子科技大学	数学实验 Mathematics	10	张智丰 /梅红	周三晚 18:00	第 6 教研楼南 402
4	杭州电子科技大学	世界文化艺术之旅 The cultural art of world	15	吕东方	周四晚 18:00	第 3 教研楼 105
5	浙江理工大学	中国社会变迁史专题讲 座 The Transformation of Society during Modern China	13	王艳娟	周三晚 18:00	2-N325
6	浙江理工大学	西方绘画艺术欣赏 Appreciation of West Fine Art Works	13	薛亚军	周三晚 18:00	2-N225
7	中国计量大学	ISO9000 质量管理体系 认证 ISO9001 Quality Management System Certification	20	张月义	周三晚 18:00	翔宇楼 104
8	中国计量大学	形体舞蹈 Physique Dance	每晚限 4 人(女 生)	汪素霞	周二晚 18:00	体育馆一楼
9	浙江传媒学院	电视新闻栏目研究 TV Journalism Program	15	吴生华	周一晚 18:30	第二教学楼 南 103
10	浙江传媒学院	书法创作 Calligraphy Creation	5 (有书 法基础)	蔡罕	周四晚 18:30	第二实验南 楼 504

11	浙江传媒学院	互联网直播与网红经济 Internet Live-broadcasting and Internet Celebrity Economy	20	李新祥	周三晚 18:30	第二教学楼 南 108 阶教
12	浙江工商大学	文物与中国文化 Cultural relics and Chinese culture	12	商月怀	周三晚 18:00	A317
13	浙江工商大学	爱情心理学 Love Psychology	12	王阳光	周三晚 18:00	A222
14	杭州师范大学	人际关系与人际沟通 communication and interpersonal	10	黄炜	周日晚 18:00	C-102
15	杭州师范大学	性与健康 Sex and Health	10	章志量	周二晚 18: 00	A-218
16	杭州师范大学	博弈论与职场心理学 Game Theory and Occupational Psychology	10	张墨涵	周一晚 18: 00	C-102
17	浙江财经大学	ERP 模拟演练 ERP sand table simulation	9	叶舟/ 李晶	4 月 28 日、29 日、 5 月 5 日 8: 00-19: 00	科技实验楼 F405
18	浙江财经大学	证券投资学 security investment	14	刘建和	周四晚 18:00	第一教学楼 A403
19	浙江育英职业技术学院	日本文化入门 Introduction to Ja panese Culture	4（选课 对象为 非日语 专业学 生）	张东亚	周三晚 18:15-20:40	1204
20	浙江育英职业技术学院	化学与生活 Chemistry and life	8	吴清盛	周三晚 18:15-20:40	1205
21	浙江水利水电学院	企业管理学 Enterprise management	15	刘庆生	周三晚 18:00	实中 302
22	浙江水利水电学院	潜能成功学 UNLIMITED POWER	15	刘庆生	周四晚 18:00	实中 302
23	浙江水利水电学院	玉石鉴赏 Jade Appreciation	15	陈斌、吴 红梅	周三晚 18:00	实中 102

24	浙江经济职业技术学院	宝玉石投资实务 Gem&Jade Investment Practice	4	陈六一	周四晚 18:00	信息科学楼 4 楼 4-6
25	浙江经济职业技术学院	茶艺茶道 ART of Tea	3	楼淑君	周四晚 18:00	绿韵楼 3319
26	浙江经济职业技术学院	书法鉴赏 Calligraphy Appreciating	6	段彪	周四晚 18:00	黄泽楼 2102
27	浙江金融职业学院	互联网金融 Internet Finance	8	吴金旺	周三晚 18:30	信息楼二区 3-5
28	浙江经贸职业技术学院	韩国文化 South Korea Culture	13	温泉	周二晚 18:30-20:30	1 号楼 101
29	杭州职业技术学院	服装工艺 Garment Technology	5	徐剑	周三晚 18:00-20:25	第七教学楼 服装实训工 场
30	杭州职业技术学院	经济学思维 The economic way of thinking	10	徐高峰	周三晚 18:00-20:25	商贸旅游学 院 8306 教室
31	杭州职业技术学院	电器控制技术基础 Basic Electrical Control Technology	5	楼晓春	周三晚 18:00-20:25	青年汽车学 院 2108 教室
32	浙江警官职业学院	犯罪案例分析 Criminal case analysis	8	陈鹏忠	周三晚 18:15	A405
33	浙江警官职业学院	散手基础 Sanshou basis	4	杨林	周三晚 18:15	警体馆
			345			

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	世界民族音乐文化	主讲教师	吕东方
英文课程名称	World Wide National Musical Culture		
课程开设学校	杭州电子科技大学	各校 限选人数	15 人
考核方式	考核成绩参照教学互动作 业、考查、考勤等综合评定	上课时间地点	第 3 教研楼 105
课程 内 容 简 介	本课程力求扩展学生的音乐文化视野,注重人类优秀的非物质口头性音乐文化遗产的传承和保护; 让学生了解到绚丽多彩世界民族音乐文化和丰富的思想情感,展示世界各民族的风情和音乐的无穷魅力。有目的选择接触和欣赏不同时期不同国家与地区的民族歌曲与器乐作品,使我们清楚的知道全人类各民族、多元化、复杂的音乐文化并无高低贵贱和优劣之分,虽然它们的表现形式迥然,但其艺术价值和情感同样是高尚的,世界上各民族的关系与地位应当是平等的。由此,我们应该更加珍惜和保护好人类这些宝贵的文化遗产。 课程内容基本是: 世界民族音乐艺术发展概述 ; 中国民族音乐文化; 东南亚各国民族音乐文化; 西亚各国民族音乐文化; 印度、巴基斯坦民族音乐文化; 荒野中的非洲音乐文化; 爱尔兰民族音乐文化; 西班牙、意大利民族音乐; 俄罗斯民族音乐文化; 南美洲民族音乐文化; 北美洲民族音乐文化; 俄罗斯民族音乐文化; 澳洲民族音乐文化; 美国民族音乐文化等。		
主 讲 教 师 简 介	吕东方,男,六十年代出生。先后就读于浙江师范大学音乐系和上海音乐学院音乐教育系,攻读相关的硕士课程。从事高校艺术教育工作 20 余年。现任艺术学副教授,团委艺术教育中心主任。2006 年推选为中国高等教育学会音乐教育专业委员会理事,兼任专业科研学术评审组成员。先后在《音乐生活》、《音乐世界》、《收藏》、《高等教育研究》等 ISSN 学刊收发表论文 10 余篇。曾多次参加省、市级各项文艺比赛活动,获得个人各类奖项约 20 项。独立完成的校级课题 3 项; 完成浙江省社科院课题一项。有自编教材《大学生音乐艺术赏析》《乐理与视唱》各一册。现在承担主要教学任务有《音乐艺术赏析》《世界民族音乐文化》《乐理与视唱》《音乐基础》《艺术概论》《世界文化艺术之旅》等课程。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	教材:《世界民族音乐文化》饶文心著,上海音乐出版社,2007 年 9 月;	
	主编、出版社	参考书: 1、《心音.com 世界音乐人文叙述》洛秦著,上海辞书出版社,2002 年 5 月; 2、《中外乐器文化大观》应有勤著,上海教育出版社,2008 年 3 月	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	现代礼仪	主讲教师	赵蓉
英文课程名称	Modern Etiquette		
课程开设学校	杭州电子科技大学	各校 限选人数	15 人
考核方式	开卷考试	上课时间地点	第 12 教研楼 102
课程 内容 简介	礼仪是文明社会人们约定俗成的行为准则和说话办事应该遵守的规范。礼仪能够充分展示人的教养、风度与魅力。它体现一个人对社会和他人的认知水平、尊重程度，是一个人学识、修养和社会价值的外在体现。良好的礼仪修养会帮助人凝聚人气、建立良好的人际关系，赢得丰厚的人际资源。 《现代礼仪》课程主要讲授最新的礼仪知识，有针对性地为学生讲授生活、学习、工作、就业、人际交往中涉及到的具体礼仪规范，内容涉及个人举止、谈吐、服饰等形象礼仪；工作场所、求职面试等职场礼仪；迎宾、餐饮等迎来送往礼仪；公关聚会、公关仪式等公关礼仪以及兄弟民族礼仪和一般涉外礼仪。要求学生在各类学习礼仪规范的基础上进行礼仪练习实践，熟练掌握各种礼仪要求并付诸实施。 通过本课程的教学，让学生了解现代礼仪的基本理论，掌握现代礼仪的方法和技巧，培养学生理解、宽容、谦逊、诚恳的待人态度，培养学生是非分明、推心置腹、与人为善、助人为乐的做人品行，培养学生庄重大方、热情友好、谈吐文雅、举止大方、端庄礼貌的行为习惯，从而树立良好的个人形象，提高大学生综合素质。		
主讲 教师 简介	赵蓉，女，硕士学位，副教授。近年来主要讲授过《现代礼仪》、《公共关系学》、《思想道德修养与法律基础》课，主持并参与过省级课题三项，校级课题 4 项，发表论文十余篇，出版教材两部。曾获山西省第七届“兴晋挑战杯”高校青年教师哲学社会科学类调查报告和学术论文优秀奖、“十五”期间全省普通高校思想政治教育第一批研究课题二等奖、山西省第二届“精彩一课”评选三等奖、优秀教师奖、全国高校“形势与政策”课教育教学优秀论文等。		
教材 或 参 考 书	教材名称	《现代礼仪必备全书》	
	主编、出版社	周理弘，中国致公出版社，2007 年 1 月第一版。	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	数学实验	主讲教师	张智丰/梅红
英文课程名称	Mathematics Experiment		
课程开设学校	杭州电子科技大学	各校限选人数	10 人
考核方式	开卷上机笔试	上课时间地点	第 6 教研楼南 402
课程内容简介	本课程是一门实验类数学课。它利用计算机系统作为实验工具，以数学理论作为实验原理，以数学素材作为实验对象，以简单的对话方式或复杂的程序方式作为实验形式，以数值计算、符号演算或图形显示等作为实验内容，以实例分析、模拟仿真、归纳总结等为主要实验方法，以辅助学数学、辅助用数学或辅助做数学为实验目的，以实验报告为最终形式的上机实践活动。 本课程在简单介绍相关数学软件 MATLAB 的基础上，通过实验来学习软件的使用方法和相关编程技术，围绕高等数学、线性代数等课程的内容，让学生充分利用数学软件的数值功能和图形功能，去体验如何发现、总结和应用数学规律，如何让软件帮助我们完成复杂的计算问题。 本课程以学生实验为主，课程在实验室（机房）完成，提供 1 人 1 机的上机环境，教师讲解基本原理和基本方法后，让学生有时间在课堂上完成上机实验，学生学完本课程后即具有使用 MATLAB 解决基本数学问题和将 MATLAB 应用于相关工程领域的能力。 本课程还介绍一些 MATLAB 在其它领域的应用，如利用 MATLAB 在图像处理中的应用、在数值分析中的应用、在运筹与优化中的应用、在统计分析中的应用等等，以培养学生综合应用数学知识分析和解决问题的能力。这部分实验中部分属于 MATLAB 在相关数学领域的应用，部分属于在其它深入课程的应用，而对这些深入课程不需要预先学习，完全由本课程介绍。这样，一方面拓展了知识面，另一方面也便于学生对部分深入课程进行初步的学习，有利于学生在学习数学建模课程时，利用在数学实验中学到的知识进行数学建模问题的求解，为今后参加数学建模竞赛打下良好的基础。 本课程强调实践，强调过程，以引导学生注重每一次的实验内容的学习和掌握，通过实验学到知识。		
主讲教师简介	张智丰，男，1959 年 2 月生，博士，副教授；主要研究方向：计算机图形学、计算数学、数学实验。曾开设数学实验公选课，为数学建模集训队开设数学实验，同时开设数值分析、数字图像处理等课程。主持多项高教研究课题，目前为数学实验省级精品课程建设负责人，在近三年在教师教学业绩考核中均被评定为 A 级。2009 年获学校教师教学业绩杰出奖。 梅红，女，1965 年 6 月生，学士，高级实验师；主要研究方向：计算机应用、数学实验。曾开设数学实验、C 语言程序设计实习等课程。主持和参与多项科研项目 and 教学研究项目，参与数学实验省级精品课程的建设工作。具有多年实验教学经验，教学效果好。		
教材或参考书	教材名称	数学实验	
	主编、出版社	张智丰，科学出版社，2008	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	世界文化艺术之旅	主讲教师	吕东方
英文课程名称	The cultural art of world		
课程开设学校	杭州电子科技大学	各校 限选人数	15 人
考核方式	考核成绩参照教学互动作业、考查、考勤等综合评定	上课时间地点	第 3 教研楼 105
课程内容简介	世界上有许多珍贵的文化艺术遗产,它在创造美的同时,也造就各民族的辉煌。本课程介绍世界各地经典的文化艺术遗产,不仅让我们意识到人类的聪明才智,更让我们看到文化发展的未来。随着人类文化交流活动日益频繁,必然产生相互渗透和互为影响的文化。我们该怎样理解和识辨各种雅俗优劣的文化?如何不断提升个人的文化艺术修养?只有这样才能更好的把握和创造自己先进的民族文化,才能真正意义地去实现中华民族的伟大复兴! 课程内容基本是:课程内容分为中国文化艺术之旅,亚洲文化艺术之旅,印度文化艺术之旅,欧洲文化之旅,美洲文化艺术之旅,澳洲文化艺术之旅、非洲文化艺术之旅等,主要是介绍世界各地具有代表性的文化艺术遗产。 本课程力求扩展学生的音乐文化视野,加深了解世界各地丰富的文化遗产,增强学生对世界各民族文化艺术的保护意识。		
主讲教师简介	吕东方,男,六十年代出生。先后就读于浙江师范大学音乐系和上海音乐学院音乐教育系,攻读了相关的硕士课程。从事高校艺术教育工作 20 余年。现任艺术学副教授,团委艺术教育中心主任。2006 年推选为中国高等教育学会音乐教育专业委员会理事,兼任专业科研学术评审组成员。先后在《音乐生活》、《音乐世界》、《收藏》、《高等教育研究》等 ISSN 学刊收发表论文 10 余篇。曾多次参加省、市级各项文艺比赛活动,获得个人各类奖项约 20 多项。独立完成的校级课题 4 项;完成浙江省社科院课题一项。有自编教材《大学生音乐艺术赏析》《乐理与视唱》各一册。现在承担主要教学任务有《音乐艺术赏析》《世界民族音乐文化》《乐理与视唱》《艺术概论》《世界文化艺术之旅》等课程。		
教材或参考书	教材名称	教材:《世界遗产概论》刘红婴、王健民著,中国旅游出版社,2003 年 8 月第一版。	
	主编、出版社	参考书: 1、《中外乐器文化大观》应有勤著,上海教育出版社,2008 年 3 月。 2、《各国国宝》魏守忠 白光耀主编,华龄出版社,1996 年 1 月; 3、《艺术概论》王宏建主编,文化艺术出版社,2006 年 9 月;	

		4、《中世纪艺术》【法国】雅尼克·杜朗，法国拉鲁斯出版公司授权出版；2002 年 7 月； 5、《印度艺术》毛小雨撰文 摄影，江西美术出版社 2003 年 2 月； 6、《中国古代杂项》邱东联编著，湖南艺术出版社，2005； 7、《文物三字经》中国文物报编定，辽宁教育出版社，1999 年 9 月； 8、《中华文物古玩鉴识》陈文平主编，上海科学出版社，1999 年 8 月； 9、《探寻艺术空间》胡建斌主编广西师范大学出版社，2003 年 11 月； 10、《爱上博物馆》桂雅文 撰文·摄影，广西师范大学出版社，2003. 9； 11、《古埃及及艺术》刘汝醴著，上海人民美术出版社。2000 年 11 月； 12、《西方文化艺术巡礼》张延凤著，中国青年出版社，2000 年 10 月； 13、《一口气读完美国史》杨会军著，京华出版社，2005 年 5 月； 14、《中华文物古玩鉴赏》 陈文平主编，上海科学普及出版社，1999 年 8 月，
--	--	---

2017-2018 学年第二学期

课程名称	中国社会变迁史专题讲座	任课教师	王艳娟
课程英文名称	The Transformation of Society during Modern China		
课程开设学校	浙江理工大学	各校限选人数	13
考核方式	开卷考查	上课时间 地 点	周三晚 6: 00 2-N325
课 程 内 容 简 介	该课程是一门文化素质（通识）课，是中国近现代史课程体系的具体分支，是大学本科开设的《中国近现代史纲要》的拓展课程，兼具社会学、文化学、民俗学等众多学科的内容。该课程通过对中国社会转型中的物质生活和精神生活等方面的主要内容进行介绍，使学生对中国社会发展状况有一个比较清晰的认识，引导学生对社会变迁过程中面临的问题展开讨论、交流，总结、把握中国社会转型的发展线索和一般规律，养成观察、分析、解决问题的能力，从而提升史学素养和人文品味。 本课程着重勾勒中国传统与变革的基本轮廓，描绘其发展的主要线索与变迁轨迹，臧否关键人物，阐释重大事件，评析制度文化。课程分专题式讲授，内容涉及中国社会转型的多领域、多层面。中国社会变迁史专题讲座，主要有“中国百年来的六次政治抉择”、“中国传统文化何去何从”、“民国大学的背景”、“新中国 60 年大学发展与反思”、“中国知识学人的抉择与命运”、“晚清民国政局与乱象”、“人在江湖三百年”、“生存与发展之间的中国移民”、“民国才子佳人”、“当传统建筑遭遇现代化”、“百年来的汉字、语言运动”等，并一起评赏相关影视作品、纪录片等。 知识单元 1：中国社会转型的基本概念及主要问题 第一讲：中国社会转型的基本概念、理论与主要问题 知识单元 2：中国社会转型的展开专题 第二讲：中国现代化的政治选择 第三讲：中国崛起与文化创新 第四讲：时代变迁与中国知识分子命运 第五讲：塑造中国大学精神的实践 第六讲：文字变迁问题与中华文明延续 知识单元 3：中国社会转型的拓展专题 第七讲：生存与发展之间的中国移民 第八讲：人在江湖——三百年来的帮会命运 第九讲：民国才子佳人 第十讲：中国社会转型中的移风易俗		

	知识单元 4: 讨论、考查课 第十一讲: 讨论、考查	
教师简介	课程负责教师, 王艳娟, 历史学博士, 副教授, 2009 年毕业于武汉大学历史学院。 个人简介如下: 王艳娟, 生于齐鲁之邦, 壮游荆楚之地, 武大修行脱胎换骨, 成于珞珈山下, 仕于西子湖畔。 自 2009 年入学来, 主持省部级、厅局级项目 7 余项, 主持课程建设项目 2 项, 参编相关课程教材多部, 发表科研教改论文多篇, 获青年教师讲课比赛二等奖, 教学效果广受好评。曾开设课程有《中国近现代史纲要》、《百年中国专题》、《中国社会文化转型专题解读》、《中国社会变迁史专题讲座》、《中国近现代史研究的理论与方法》等必修、选修课程。 《中国社会变迁史专题讲座》自开课以来, 每学期学评教优秀, 平均达到 4.73 以上, 所授课程被列入多种版本的学生选课宝典。 煮酒论史, 杯盏间几家兴替? 评古说今, 得失中天道恒常!	
教材或参考书	教材名称	自编讲义
	主编出版社	主要参考书 1. 陈旭麓:《近代中国社会的新陈代谢》, 上海社会科学院出版社, 2006 年版。 2. 陈旭麓:《中国近代史十五讲》, 中华书局, 2008 年版。 3. 冯天瑜等:《中华文化史》(上下), 上海人民出版社, 2005 年版。 4. 龚书铎主编:《中国近代文化概论》, 中华书局, 2004 年版。 5. [美]费正清著、张沛译:《中国: 传统与变迁》, 世界知识出版社, 2002 年版。 6. [美]费正清等:《剑桥中华民国史》, 中国社会科学出版社, 1992 年版。 7. [美]费正清等:《剑桥中国晚清史》, 北京: 中国社会科学出版社, 1985 年版。 8. 王先明:《中国近代社会文化史论》, 人民出版社, 2000 年版。 9. 俞祖华主编:《中国近代社会文化思潮研究通览》, 山东大学出版社, 2005 年版。

备注: 1. 课程内容简介包括: 课程的性质; 学习本课程的目标; 学习本课程的要求;

2. 主讲教师简介包括: 姓名, 性别, 年龄, 学历学位, 职称职务, 学术情况, 获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	西方绘画艺术欣赏	任课教师	薛亚军
课程英文名称	Appreciation of West Fine Art Works		
课程开设学校	浙江理工大学	各校限选人数	13
考核方式	考查	上课时间 地 点	周三晚 6:00 2-N225
课 程 内 容 简 介	选择西方自原始社会以来至 20 世纪中期具有代表意义的画家及代表性作品进行讲授, 梳理西方绘画艺术的历史, 帮助学生了解西方绘画艺术的特质。		
教 师 简 介	薛亚军, 男, 浙江理工大学副教授, 研究领域: 中国传统文化, 唐代文史, 西方绘画艺术。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	西方绘画史话	
	主编 出版社	桂小虎, 时代文艺出版社, 2007 年 6 月版。	

备注: 1. 课程内容简介包括: 课程的性质; 学习本课程的目标; 学习本课程的要求;
2. 主讲教师简介包括: 姓名, 性别, 年龄, 学历学位, 职称职务, 学术情况, 获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

(2017-2018 学年第二学期)

课程名称	ISO9000 质量管理体系认证 (ISO9001 Quality Management System Certification)	主讲教师	张月义
课程开设学校	中国计量大学	各校限选人数	20
考核方式	开卷笔试	上课时间、地点	周三晚上 翔宇楼 104
课程 内 容 简 介	本课程主要介绍 ISO9000 族标准的产生与发展、ISO9000 族标准的结构、质量管理体系的要求。通过本课程的学习,使学生能掌握国际质量管理体系的基本知识,掌握质量认证与质量审核的基本概念和基本理论,指导学生编制质量手册和程序文件;了解国内外最重要的体系认证和产品认证,掌握质量管理体系内部审核的步骤和方法;使学生能够实施和保持质量管理体系,并且掌握一些重要的体系认证和产品认证的知识,通过学习学生最终能够独立编制质量手册和程序文件,能够从事内部质量管理体系审核工作。		
主 讲 教 师 简 介	张月义,男,34岁,讲师,中国计量学院管理学院教师,博士研究生,多年从事质量管理和质量认证工作,曾为多家企业提供质量管理体系认证咨询服务,有丰富的实践和教学经验。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	本课程教师有自编教材,学生可自愿购买	
	主编、出版社	张月义 中国计量学院	

备注: 1.课程内容简介包括: 课程的性质; 学习本课程的目标; 学习本课程的要求;
2.主讲教师简介包括: 姓名, 性别, 年龄, 学历学位, 职称职务, 学术情况, 获奖情

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

(2017-2018 学年第二学期)

课程名称	形体舞蹈 (<i>Physique Dance</i>)	主讲教师	汪素霞
课程开设学校	中国计量大学	各校限选人数	每晚限 4 人(女生)
考核方式	随堂考试	上课时间、地点	周二晚 6: 00 体育馆一楼
课程 内 容 简 介	内容: 1、形体舞蹈的基础理论知识; 2、形体舞蹈基本练习: (1) 芭蕾舞脚的基本位置、手臂的基本位置、脚位和手位练习组合; (2) 把杆的基本动作和练习组合; 3、形体舞蹈姿态组合和素质; 4、有氧健身操练习; 4、体育舞蹈(国标)学习与练习: 华尔兹、恰恰、伦巴等。 目标: 1、增强体质, 培养良好的身体姿态, 塑造健康、健美的体型; 2、进行美育, 提高审美能力; 3、了解和掌握形体训练的基础知识、基本技能和基本技术; 4、掌握体育舞蹈(国标)主要舞种的的技能。		
主 讲 教 师 简 介	汪素霞, 女, 1964 年 10 月生, 浙江富阳人, 教授, 中国计量学院外国语学院党总支书记, 浙江省大学生体协体操协会副主席。国家级健身健美指导员, 国家一级健美操健身指导员, 体操国家一级裁判, 健美国家一级裁判, 健美操国家一级裁判。中国计量学院体育与健康课程负责人。发表论文 30 余篇, 主编、参编教材 6 部。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	自编教材	
	主编、出版社	汪素霞	

备注: 1.课程内容简介包括: 课程的性质; 学习本课程的目标; 学习本课程的要求;

2.主讲教师简介包括: 姓名, 性别, 年龄, 学历学位, 职称职务, 学术情况, 获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课信息申报表

中文课程名称	电视新闻栏目研究	任课教师	吴生华
英文课程名称	TV Journalism Program		
开课学校	浙江传媒学院	各校限选人数	15
考核方式	论文等非闭卷考试形式	上课时间	周一晚第二教学楼南 103
课程 内容 简介	本课程是面向各专业学生的选修课，针对目前电视荧屏上呈现的各类电视新闻栏目的特征、形态、制作等进行专题分析评述。针对非广播电视新闻学专业辅修这一公选课的学生特点，紧密结合电视新闻栏目实例，深入浅出，重在理解，有效帮助非专业学生提高电视媒介素养，基本了解和掌握电视新闻栏目采访、编排、制作的理论和技巧。		
教师 简介	吴生华，男，1965 年 11 月出生，高级编辑。中广协会城市台委员会常务副会长。作品先后荣获全国优秀对农广播节目评选二等奖、中国广播奖三等奖，获浙江新闻奖和浙江广电新闻奖等奖项二十多个。合著出版《浪花——视听论丛》和《审片手记》。主要研究方向是媒介竞争与共生、区域性媒介传播和对农传播，任教新闻报道策划、电视新闻栏目研究、广播电视新闻报道等课程。		
教材 或 参考 书	教材名称	《电视新闻节目学》	
	主编、出版社	熊高，武汉大学出版社	

备注：1. 课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
 2. 主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历学位，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课信息申报表

中文课程名称	书法创作	任课教师	蔡罕
英文课程名称	Calligraphy Creation		
开课学校	浙江传媒学院	各校 限选人数	5（有书法基础）
考核方式	考查	上课时间	周四晚 1830 第二实验南楼 504
课程 内 容 简 介	《书法创作》为实践类课程，通过对经典书法字帖的临摹、教学，指导学生掌握书法的基本技能，能完成部分字帖的临摹。 本课程要求选修学生具有一定的书法基础。		
教师 简 介	蔡罕，男，50岁，教授、博士，浙江省高校书法教育委员会理事，从事书法教学多年，有深厚的书法功底。		
教材 或 参 考 书	教材名称	自编讲义	
	主编、出版社		

备注：1. 课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
 2. 主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历学位，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课信息申报表

中文课程名称	互联网直播与网红经济	任课教师	李新祥
英文课程名称	Internet Live-broadcasting and Internet Celebrity Economy		
开课学校	浙江传媒学院	各校 限选人数	20
考核方式	作品考试	上课时间	周三晚上第二教学楼南 108 阶教
课程 内 容 简 介	一、课程的性质：选修课； 二、学习本课程的目标： 1.本课程旨在让学生正确理解互联网直播业态发展趋势与网红经济的基本特征与规律，掌握开展互联网直播与网红业务的基本技能与方法。分为讲授与理论研讨、实践与作品创作两大部分。 2.讲授与理论探讨部分包括：第一讲：互联网直播与网红经济的发展历程与基本现状，第二讲：互联网直播与网红经济的问题与发展趋势，第三讲：电竞直播与电竞网红，第四讲：电商直播与电商网红，第五讲：教育直播与知识网红，第六讲：娱乐直播与娱乐网红，第七讲：旅游直播与旅游网红，第八讲：体育直播与体育网红，第九讲：企业直播与企业网红，第十讲：政务直播与政务网红，第十一讲：新闻直播与新闻网红，第十二讲：财经直播与财经网红，第十三讲：直播与网红伦理、监管及自律，第十四讲：直播人才培养与网红孵化培养。 3.实践与作品创作部分包括：(1) 网红案例评析（平时作业），(2) 直播产业分析（期中考试），(3) 直播节目与网红内容策划（期末考试）。 三、学习本课程的要求： 1.掌握互联网直播与网红经济的业态结构发展趋势，能正确分析互联网直播与网红经济的传播效应，能提出并执行互联网直播与网红经济的社会认可度提升策略。 2.掌握互联网直播实操方法与基本技能。		
教师 简 介	李新祥，男，43 岁，博士研究生、管理学博士，浙江传媒学院教授、硕士生导师、创业导师，文化创意学院互联网直播与网红研究所所长，浙江省 151 人才工程第二层次人才、浙江省高校中青年学科带头人。主要从事互联网直播与网红、网络与新媒体运营等领域的教学与科研。主持国家级课题 1 项、省部级课题 3 项，出版学术专著 5 部，发表学术论文 50 余篇。		
教材 或 参 考 书	教材名称	《直播时代与网红经济》（自编讲义）	
	主编、出版社	李新祥	

备注：1. 课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；

2. 主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历学位，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	文物与中国文化	主讲教师	商月怀
英文课程名称	Cultural relics and Chinese culture		
课程开设学校	浙江工商大学	各校 限选人数	12
考核方式	开卷考试	上课时间地点	周三晚 18:00 A317
课程 内容 简介	中国是举世闻名的四大文明古国之一，在五千年的发展过程中，创造了灿烂的物质文明和精神文明。物质文明是社会文化的载体，解读物质文化所蕴涵的文化因素，可以更加深刻地认识古代社会。《文物与中国文化》是面向本科生的任意选修课。本课程的教学宗旨是帮助学生深入透彻地了解中华古代文明，培养他们的民族自尊、民族自信和文化自觉，激励他们为中华腾飞而奋斗终身。本课程以文物为切入点，按照文化史的讲授理路，将相关的考古发现串连成不同的专题，来系统地诠释中华古文明。本课程信息量大，学生可由此获得对于中国文化的全新体认。		
主讲 教师 简介	商月怀，男，34岁，浙江工商大学人文与传播学院，硕士，讲师。		
教材 或 参 考 书	教材名称	《文物鉴赏与收藏》	
	主编、出版社	黄尚明 编著 /2010年06月/华东师范大学出版社	

备注：1.课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
2.主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历学位，职称职务，学术情况，获奖情况等。

沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称		爱情心理学	主讲教师	王阳光
英文课程名称		Love Psychology		
课程开设学校		浙江工商大学	各校 限选人数	12
考核方式		开卷考试	上课时间地点	周三晚 18:00 A222
课程 内容 简介	爱情心理学是从心理学的角度对爱情进行研究,探讨男女在恋爱、婚姻中,爱情的获得及稳固的心理规律,是研究男女恋爱中的心理现象及其发生与发展规律的科学。本次课程将从爱情心理学概况,理论基础,性别差异,择偶差异以及爱情的维护与冲突干预等方面进行讲解,融合案例及实操,丰富课程内容。			
主讲 教师 简介	王阳光,女,29岁,浙江工商大学人文与传播学院教师,硕士研究生。			
教材 或 参 考 书	教材名称	无		
	主编、出版社			

备注: 1.课程内容简介包括: 课程的性质; 学习本课程的目标; 学习本课程的要求;
2.主讲教师简介包括: 姓名, 性别, 年龄, 学历学位, 职称职务, 学术情况, 获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	人际关系与人际沟通	主讲教师	黄炜
英文课程名称	communication and interpersonal		
课程开设学校	杭州师范大学	各校 限选人数	10 人
考核方式	非卷面	上课时间地点	周日 18:00 C-102
课程 内容 简介	本课程为人际关系与人际沟通入门课。通过该课程学习，学生们能提高道德修养，学到及提升包括人际关系基本理论、人际沟通基本概念、规范行为和技能在内的相关知识、能力和境界，使之能正确对待人生、事业、爱情、学业以及与他人关系的相处，为学生们今后更好地在社会上立足、发展、成功打下相关方面的基础。 本课程自 2009 年开设以来深受广大同学的欢迎，开班次次爆满，报名中签率一般在 40%以下。教学反馈表明，同学们通过本课程的学习收获颇丰，许多同学能够边学习边实践，普遍深感受益匪浅，其中甚至不乏二次听课者。由于主讲教师具备较强的相关理论功底及丰富的人生阅历，加之每次开课之前都能不断增添、调整、改进和完善教学内容和方式，并紧贴形势、与时俱进，使得课程极具张力，学术性、实用性俱佳，许多丰富的生动案例及主讲教师生动幽默的讲授，使得课程具有很强的可听性。		
主讲 教师 简介	主讲教师黄炜，1959 年生，1982 年毕业于复旦大学物理系。黄老师虽多年从事物理教学，但理论和实践均涉猎甚广，人生阅历丰富，除具有三十年高校教学经历外，还有丰富的企业工作经历。主讲的课程除各种物理专业课程外，还涉及物理教学心理学、物理美学、科学思想方法论，以及企业管理、商务及人际沟通、东西方文化、围棋历史与文化、民族器乐演奏等内容。 黄老师讲课认真严谨、逻辑严密、条理清晰、生动幽默，深受学生欢迎。		
教材 或 参考 书	教材名称	自编讲义；《人际关系与沟通》曾仕强、刘君政著 清华大学出版社 2004 年 6 月出版；《中国人你为什么爱生气：管理情绪、改变命运》曾仕强著 广东省出版集团，广东经济出版社 2010 年 11 月出版；《金正昆讲礼仪全集》金正昆官网： www.jzkgw.com 。	
	主编、出版社		

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	性与健康	主讲教师	章志量
英文课程名称	Sex and Health		
课程开设学校	杭州师范大学	各校限选人数	10
考核方式	撰写 2000~4000 字论文一篇	上课时间地点	周二晚 18: 00 A-218
课程 内 容 简 介	本课程旨在提高学生性与健康、树立正确的性观念，提高学生性与健康、预防性病与爱滋病等的知识水平。 主要内容为生殖系统解剖生理，性行为、怀孕与分娩、优生优育、常见性病防治、性伦理。使用教材为宁莹英 主编的《性与健康》，延边人民出版社，出版时间：2007-05，ISBN: 7-80648-311-X 。考核方法为学生学期结束后撰写 2000~4000 字论文一篇。		
主讲 教师 简介	章志量： 男，教授，硕士生导师，杭州师范大学医学院党委书记、副院长。杭州市新世纪”特殊贡献”人才。1961 年 9 月生， 1985 年毕业于浙江医科大学医学系，1994 年参加浙江医科大学临床医学研究生学习。2001 年浙江大学医学实验与公共卫生管理研究生班学习，2006 年晋升教授。现为杭州师范大学医学院教授。中国法学会医学伦理学会理事。浙江省教育厅“高级职称评审专家组”成员，省医院管理协会理事，杭州市中西医结合协会常务理事，杭州市人事局考试中心专家组成员，近几年来为硕士研究生和本科生主讲《人体解剖生理学》、《外科学》、《食品营养学》、《性与健康》、《误诊学》。参加国家自然科学基金课题多项，主持浙江省重点科技创新团队项目和浙江省重大科技专项子课题。发表论文 60 余篇，其中多篇被 SCI、EI 收录。开设学校通识课《性与健康》7 期，受到学生欢迎。		
教材 或 参 考 书	教材名称	《性与健康》	
	主编、出版社	宁莹英 主编 延边人民出版社	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	博弈论与职场心理学	主讲教师	张墨涵
英文课程名称	Game Theory and Occupational Psychology		
课程开设学校	杭州师范大学	各校 限选人数	10 人
考核方式	非卷面	上课时间地点	周一晚 18: 00 C-102
课程 内 容 简 介	本课程旨在提高大学生职业发展心理素养。通过运用心理学与博弈论知识，剖析经典案例，有效夯实大学生未来就业或创业中必需的工作基础，探讨大幅提升工作绩效的心理机制，培养广泛拓展人际关系的职场博弈心理素养。主要包括：职业与人事心理学概述、职业生涯中的决策过程、职场博弈论的策略化思维、职场合作的博弈心理、商业谈判与博弈心理等。		
主 讲 教 师 简 介	张墨涵，男，杭州师范大学教育学院讲师，北京师范大学博士，清华大学访问学者。具有 9 年的本科教学经历，曾主讲《人事心理学》《大学生心理健康教育》《教师职业道德与教育法规》等课程。曾获省师德先进个人、校优秀教师、十大最受欢迎的教师等称号，开设的教育博客点击量超 200 多万次。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	《职业发展心理学》《博弈论》	
	主编、出版社	王新超（北京大学教授）主编 出版社 中央编译出版社 让·梯若尔（诺奖获得者）等著 出版社 中国人民大学出版社	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	ERP 模拟演练	主讲教师	叶舟 / 李晶
英文课程名称	ERP sand table simulation		
课程开设学校	浙江财经大学	各校 限选人数	9 人
考核方式	考查	上课时间地点	4 月 28 日. 4 月 29 日. 5 月 5 日 8: 00-19: 00 科技实验楼 F405
课程内容简介	该课程以手工沙盘为道具，将教学班的 36 位同学分为 6 个小组，分别担任公司的高管（总经理、财务总监、财务助理、市场总监、采购总监、生产总监），模拟 6 家公司的经营，在相同的市场环境下进行经营对抗。 该课程通过小组间的经营对抗，使参与者从总体上和各个侧面把握企业运作过程，了解企业经营中的财务管理、市场营销、供应链等的基础知识，通过自主经营体会团队合作和竞争。 课程在课后需按小组提交总结报告，结合每个小组的企业经营排名，确定各小组成员的得分。		
主讲教师简介	叶舟，男，1975 年生，浙江工商大学管理硕士，浙江财经大学高级实验师，专业实验中心主任。主要研究方向是 ERP、财务管理信息化。主持省级教改课题 1 项，市厅级课题 10 余项，核心刊物发表研究论文 10 多篇，获得教学成果奖等奖项多项，多次指导学生获得学科竞赛全国总决赛特等奖及一等奖。讲授的课程主要有：ERP 模拟演练、ERP 软件应用、会计信息系统、企业经营战略模拟、网络会计等。		
教材或参考书	教材名称	《创业训练——ERP 模拟演练教程》	
	主编、出版社	主编：叶舟 出版社：北京师范大学出版社	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	证券投资学	主讲教师	刘建和
英文课程名称	security investment		
课程开设学校	浙江财经大学	各校 限选人数	14 人
考核方式	考查	上课时间地点	周四晚上 6:00 第一教学楼 A403
课程 内 容 简 介	证券投资学是一门研究投资决策，涉及证券投资理论与实务的专业基础课程。本课程内容由下列三大块构成：1、证券投资的背景，包含各种证券投资金融工具的介绍（股票、债券、投资基金、权证等）；证券市场、证券交易、证券发行等。2、证券投资的价值分析，包括债券价值分析、普通股价值分析、普通股基本分析等。3、证券投资理论，以投资组合理论、资本资产定价模型、套利定价模型和有效市场假说几大理论构成。		
主讲 教 师 简 介	刘建和，男，1973 年生，管理学博士，浙江大学理论经济学博士后，浙江财经学院金融学院金融工程系副教授。研究方向资本市场、金融理论。主要研究成果：中国股市价格形成机制——基于信息、投资者行为和量价关系的实证[M]. 经济管理出版社，2005. 11；证券投资基金毛收益持续能力分析[J]. 数量经济技术经济研究，2002 年第 4 期；炒股——股票投资策略与实战技法[M]. 经济管理出版社，2007. 5；证券分析师群体荐股能力的实证研究[J]. 审计与理财，人大复印资料《投资与证券》全文转载，2005 年第 9 期；中国股市量价波动的时间效应[J]. 审计与理财，人大复印资料 2006（7）《投资与证券》全文转载，2006 年第 4 期；基金风险调整收益的持续性检验[J]. 企业经济，2006 年第 3 期。教改论文：基于转型期的证券专业教学改革与发展思考，中国教学与管理，2007. 09；金融证券类专业课程教学本土化改革之我见，中国教学与管理，2008. 09。主持和参与的课题：我国国债筹资成本优化研究，编号：M95E15 浙江省哲学社会科学规划课题，2000 年，名第三；浙江经济增长中人力资本要素差异性配置研究，编号：07CGLJ002ZG 浙江省哲学社会科学规划课题重点项目，2007. 09，主持人；中国股市投资者行为影响效应研究，编号 20051531，浙江省教育厅科研计划项目，2005 年，主持人。获奖：2006 年浙江省资本与企业发展研究会首届优秀成果三等奖，排名第一；2007 年浙江省社科联第五届青年社会科学优秀成果奖，排名第一；		
教材 或 参 考 书	教材名称	证券投资学	
	主编、出版社	主编：曹凤岐、刘力、姚长辉；出版社：北京大学出版社	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	日本文化入门	主讲教师	张东亚
英文课程名称	Introduction to Japanese Culture		
课程开设学校	浙江育英职业技术学院	各校 限选人数	4(日语专业限选)
考核方式	大作业 (PPT 发表)	上课时间地点	周三 18:15-20:40 1204
课程 内 容 简 介	1.日语假名基础知识（10 课时） 2.学生收集日本社会、日本文化习俗、日语基础知识等信息并制作 PPT、课堂发表（20 课时）		
主 讲 教 师 简 介	女，硕士，副教授，自 1997 年 9 月开始担任日语教师至今。2016 年度杭州市优秀教师，2012 年度杭州市教育局系统优秀教师，2012 年度浙江省高校国内访问工程师，学院第三届优秀青年教师培养对象，学院第八届青年教师教学技能竞赛二等奖获得者。曾先后 2 次获学院“优秀教师”荣誉称号，2012 年获学院“三育人先进个人”，连续多年指导学生参加“全国高职高专日语技能竞赛”等大赛获个人二等奖、团体三等奖等奖项，先后 8 次荣获“优秀指导教师”荣誉称号。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	自编讲义，不需要教材	
	主编、出版社		

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	化学与生活	主讲教师	吴清盛
英文课程名称	Chemistry and life		
课程开设学校	浙江育英职业技术学院	各校 限选人数	8
考核方式	大作业	上课时间地点	周三 18:15-20:40 1205
课程内容简介	结合最新科技成果和社会发展动态，从体内酸碱平衡、酒的秘密、烟酒茶的利与弊、服装中的化学、烫发染发中的化学、日用品化学、走进家装市场、汽车中的化学、金属材料等九个方面科普性地论述了与人们生活密切相关的化学知识，并简单介绍了化学家们认识世界和创新物质的手段。		
主讲教师简介	吴清盛，1992年毕业于南京大学，高级工程师；1992-2000年，浙江巨化集团技术中心，化学分析及分析方法开发，化工产品标准编制；2000年-2012年1月，浙江巨化股份有限公司研发中心，分析测试中心主任，化学分析及分析方法开发，化工产品标准编制；2012年2月-至今，浙江育英职业技术学院，双师型专任教师，曾任环境监测与评价教研室主任，主讲过《仪器分析技术》、《快速免疫检测技术》、《基础化学》、《理化分析技术》和《食品安全快速检测技术》、《无机及分析化学》等课程。		
教材或参考书	教材名称	化学与社会发展	
	主编、出版社	张胜义主编，中国科学技术大学出版社	

下沙高教园区校际选修课申报表

填表日期： 2017 年 11 月 17 日

课程名称	企业管理学	任课教师	刘庆生
开课学校	浙江水利水电学院	各校 限选人数	15
考核方式	小论文	上课地点	实中 302 星期三 晚上 6 点
课 程 内 容 简 介	该课程主要是讲述企业管理的基本概念、企业的一般概述、管理理论的产生与发展、企业环境与趋势，中国现代企业的历史和今天，市场调查与预测、管理与人力资源，企业管理决策与计划、人力资源管理、管理沟通与激励、市场营销、建立有效的客户关系，产品的开发与定价，财务管理、货币、银行和信贷，生产运作管理等理论。管理与领导，创建灵活的组织结构员工激励与团队建设，信息管理，国际环境下的企业管理，		
教师简介	刘庆生，男，1963 年 12 月出生，教授，1987 年参加工作，主讲了《企业管理》、《生产运作管理》、《创业学》、《技术经济分析》、《质量管理》、《潜能成功学》等十几门课程，教学效果显著，深得学生欢迎。		
教材或参考 书	教材名称	《现代企业管理》	
	主编、出版社	吴何 著，中国市场出版社，2010	

下沙高教园区校际选修课程信息申报表

填表日期： 2017 年 11 月 17 日

课程名称	潜能成功学	主讲 教 师	刘庆生
开设学校	浙江水利水电学院	各校限选人数	15
考核方式	论文/开卷考试	上课地点	实中 302 星期四晚上 6 点
课程内容简介：	《潜能成功学》是一门激励学生积极上进增强自信心的课程，主要讲述四大方面：第一部，潜能无限；人人都有巨大的潜能、充分挖掘潜能、第二部，激发思维潜能；积极的心态潜能永远的开拓者、认识自我潜能开发的源泉、信念潜能的正负催化剂、信心潜能的高效催化剂。第三部，激发情绪反应潜能；趋乐避苦人的本性、良好的人际关系激发潜能、激励处方。第四部，激发决断潜能；跟着你的价值走、规划人生蓝图、决定开启潜能之道、善于利用时间。通过讲述，让学生了解人人都有巨大潜能、但人类只发挥了十分之一的潜能，如何能让人类发挥潜能就要有积极的心态、信念、信心和了解自己的价值，有清晰的人生规划、合理利用时间等等。		
主讲教师简介	刘庆生，男，1963 年 12 月出生，教授，1987 年参加工作，主讲了《企业管理》、《生产运作管理》、《创业学》、《技术经济分析》、《质量管理》、《潜能成功学》等十几门课程，教学效果显著，深得学生欢迎。		
教材与参考书：	教材名称	《潜能成功学》	
	主编、出版社	安东尼·罗宾 经济日报出版社	

注：（1）课程内容简介包括：课程性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求

（2）主讲教师简介包括：姓名、性别、年龄、学历学位、职称职务、学术情况、科研成果以及获奖情况等；

下沙高教园区校际选修课申报表

填表日期： 2017 年 11 月 17 日

课程名称	玉石鉴赏	任课教师	陈斌 教授; 吴红梅 博士
开课学校	浙江水利水电学院	各校限选人数	15
考核方式	论文等非闭卷考试形式	上课地点	实中 102
课程 内 容 简 介	本课程为玉石艺术鉴赏课程,通过本课程学习,使学生对常见宝玉石的地质成因、产状、种类、性质、鉴别有所了解,能进行初步的玉石鉴别和赏析。 第一讲 宝石地质学概述 实验一 岩石及矿物样本鉴别 第二讲 宝玉石的分类、性质与鉴别(上) 第三讲 宝玉石的分类、性质与鉴别(下) 第四讲 玉石雕刻技艺 第五讲 和田玉(上) 第六讲 和田玉(下) 第七讲 翡翠 第八讲 其它玉石及作品鉴赏 第九讲 中华名石与石雕艺术 第十讲 期末作业		
教师简介	陈斌 教授,博士。1974 年生,1997 年毕业于浙江工业大学土木工程系。1997-2000 年,水利水电第十二工程局助理工程师;2000-2005 年,浙江大学水利与海洋工程系就读硕士、博士研究生,获工学博士学位。2005.6 至今,浙江水利水电学院任教,期间 2011-2012 年,挂职新疆伊犁河流域开发建设管理局副总工程师。 吴红梅 博士 1975 年 12 月出生,江西高安人。近年来主要从事城市水利、地质工程方面的教学和研究工作。参编教材《工程地质与水文地质》等。		
教材或参考书	教材名称	自编讲义	
	主编、出版社	主要参考书 1. 钱振峰著,《白玉品鉴与投资》,上海:上海文化出版社,2007.	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

开课学院：浙江经济职业技术学院

课程名称	宝玉石投资实务	主讲教师	陈六一
课程英文名称	Gem&Jade Investment Practice	各校限选人数	4
考核方式	考查	上课时间 地点	周四晚 18: 00 信息科学楼 4-6 机房
课程内容简介	本课程在原公共选修课《中国候选国石心赏》基础上，进行深化提升，更名为《宝玉石投资实务》，把“中国十大候选国石”和当下流行的宝玉石合并在一起；再从内容作深入、展开、延伸，作为独立的一门“校内选修课程”，属于拓宽类选修课。 全世界有 40 多个国家已经选定国石，作为国家和民族的象征。我国目前尚在讨论阶段，没有最后确定哪一种宝石为国石。2003 年 7 月，国土资源部委托中国宝玉石协会召开研讨会，会议敲定以浙江青田石等“十大候选国石”。之后，又召开多次会议，最后决定以青田石、昌化石、岫玉、和田玉、巴林石、寿山石为“六大”正式“候选国石”，结果已经上报国务院和全国人大常委会。本课程的主要内容是以介绍、欣赏“候选国石”和当下最流行的，属于“石头”一类的常见宝玉石作一个系统性的介绍。 开设本课程，基于 3 点考虑： 作为有“石头王国”之称的中国，至今没有“国石”；有一种强烈的“迫切感”和“使命感”；开设本课程，是弘扬“国学”的有效载体； 浙江省有两种石头被选中“候选国石”，开设本课程，时不我待； 随着人民群众生活水平的提高，人们佩戴玉石十分普遍，甚至在大学生中也十分普遍，开设本课程，有利于普及和提高人们对“玉石”、“珠宝”的“鉴赏”水平。 本课程已经有完整的课件，浓缩版《宝玉石投资实务》已在杭州市市民中心、萧山区政协、中国银行杭州市教工路支行等单位专题讲座 50 余场次；已经有比较完整的自编讲义，已接洽出版社准备出版教材。		
主讲教师简介	陈六一，男，教授；玉石雕刻师；中国工艺美术学会会员；浙江省宝玉石协会理事；浙江省收藏家协会、杭州民间文艺家联合会会员。《家有宝物》等 5 件石雕作品连续获（杭州）国际民间工艺品展览会银奖、铜奖；篆刻《活力下沙》、《和谐大安》获杭州经济技术开发区首届艺术节一等奖；巴林石雕《年年有余（鱼）》获得“2011 良渚杯玉石雕刻精品展”精品奖；浓缩版《中国“国石”心赏》已在杭州市市民中心、萧山区政协、中国银行杭州市教工路支行等单位专题讲座 50 余场次；博文《吸血玉手镯真伪辩》被《科学咨询》杂志社主动转载；从事收藏 30 年，建有“六艺收藏艺术馆”，有丰富的收藏品“实物教材”。		
教材或参考书	教材名称	自编讲义 《中国候选国石心赏》（待出版）	
	主编、出版社	科学出版社	

备注：1.课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
2.主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

开课学院：浙江经济职业技术学院

课程名称	茶艺茶道	主讲教师	楼淑君
课程英文名称	ART of Tea		
开课学校	浙江经济职业技术学院	各校限选人数	3
考核方式	考查	上课时间 拟定地点	周四晚 18: 00 绿韵楼 3319 教室
课程 内 容 简 介	该课程属于特色课程，通过课程的学习达到以下目标： 一、了解茶与茶文化知识 二、掌握基本茶艺技能 1. 绿茶的冲泡 2. 红茶的冲泡 3. 乌龙茶的冲泡 三、能够设计茶席与表演茶艺 只要你喜欢茶、爱茶，或仅仅只是好奇，都可以报名学习该课程。		
主 讲 教 师 简 介	主讲教师：楼淑君，女，1965 年生，副教授，国家高级茶艺师。 2013 年、2014 年指导学生参加省高职茶艺技能大赛，分别获团队二等奖、三等奖，2015 年担任第二届茶奥会裁判工作。 2014 年 7 月 13—8 月 30 日，参加教育部茶艺与茶文化类骨干教师国家级培训班集中学习。 2014 年 10 月，参加杭州上城区主办的“南宋斗茶”茶席布置。 2015 年 10 月，担任“第二届中华茶奥会”品饮茶艺赛项裁判。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	茶艺服务实训教程	
	主编、出版社	主编：饶雪梅、李俊 出版社：科学出版社	

备注：1.课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
2.主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

开课学院：浙江经济职业技术学院

课程名称	书法鉴赏	主讲教师	段彪
课程英文名称	Calligraphy Appreciating		
开课学校	浙江经济职业技术学院	各校限选人数	6
考核方式	考查（书作品鉴及技法实践）	上课时间 拟定地点	周四晚 18: 00 黄泽楼 2102
课程 内 容 简 介	书法作为中华民族最优秀的传统文化艺术之一，有着悠久的历史，是中国传统文化最凝练的物化形态。书法以汉字为素材，按照美的法则展开美的创造，同时又能记录语言、表达感情、交流思想、传递信息，具有广泛的实用性与鲜明的艺术价值。《书法鉴赏》课程旨在引导大学生感知、悟解书法艺术蕴含着的审美范畴与民族思维模式，掌握书法的主要风格特点、艺术规律及品鉴方法，初步掌握书法五体的书写技巧。着重培养大学生意象思维与创造思维的能力，使大学生具备对书法艺术的鉴赏能力及一定的实践运用能力，以提升他们的艺术素质，激发创造精神，陶冶审美情趣，增强民族自豪感。另书法与建筑、文学、美术、音乐等学科互相渗透，为各门学科的学习提供了有利条件，更为今后走向职场以至深造提供深厚的综合素质保障。 本课程考核分为知识的掌握、技能的运用、素养的形成三个部分，以最终的课程综合考核为基本评价载体，同时结合过程考核，关注知识、技能掌握的同时考察基本素养的形成。 （本课程书法品鉴与实践相结合，选课同学须自备笔墨纸等书法材料。）		
主 讲 教 师 简 介	段彪，男，1977 年 11 月生，美术学硕士，浙江经济职业技术学院文化艺术学院副教授。长期从事中国书画史论与传统技法研究，主持、参与省部级、市厅级课题 12 项，发表论文 15 篇，其中核心期刊论文 4 篇，出版专著《大道翰墨——段彪书法作品集》一部，主编规划教材《艺术欣赏》（清华大学出版社）1 部，参编其他省部级教材 3 部。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	书法鉴赏	
	主编、出版社	邱才桢	

备注：1.课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
2.主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称		互联网金融	主讲教师	吴金旺、熊建宇
英文课程名称		Internet Finance		
课程开设学校		浙江金融职业学院	各校 限选人数	每校限选 8 人
考核方式		平时 (20%) + 实训 (40%) + 期末考试 (机考) (40%)	上课时间地点	信息楼二区 3-5 周三晚 18:30
课程内容简介	互联网金融的迅速兴起, 对我国传统金融业以及整个商业生态带来了革命性的强大驱动力。在现代经济和科技发展的召唤下, 互联网金融促使社会资金支付方式更加丰富和便捷、金融产品营销模式不断创新和深化、资本融通日益普惠和高效。本课程着眼于互联网金融的概念阐释、模式详解。通过生动的案例导入将互联网金融领域内的相关知识逐一展开, 进行介绍和分析。通过学习能够从宏观层面了解互联网金融的含义、内涵及特点, 理解互联网金融与金融互联网的本质区别, 能快速建立起对互联网金融整体的了解。同时又能够对互联网金融主要的模式有一定深度的理解, 便于以后进一步的深入学习和研究。通过本课程的学习让学生从整体上对互联网金融的定义、内涵及特点有一定的认识; 掌握互联网金融支付的发展及其分类与应用情况; 了解互联网金融销售模式在基金、保险和证券业务中的应用; 深入理解 P2P 网贷和众筹融资的定义、特征及业务模式特点, 分析其各自的价值与风险; 从多维度了解互联网金融发展过程中的各类风险以及开展互联网金融监管的原则及特点; 能够较好地把握互联网金融发展的挑战与机遇, 本课程是进一步学习其他互联网金融课程的基础。通过对于互联网金融领域的知识介绍, 培养学生对于互联网金融业态的基础理论认识的掌握; 通过适当的实践操作培养学生理解以及应用所学知识的基本能力。			
主讲教师简介	吴金旺, 男, 副教授, 浙江金融职业学院信息与互联网金融学院副院长, 互联网金融专业负责人。近年来致力于互联网金融教学和科研研究, 承担浙江省社科联、杭州市社科联、邮储银行浙江省分行等互联网金融研究课题八项, 出版著作《P2P 风险防范指南》、《漫话通货膨胀》、《金融仓储概论》读本, 先后《齐齐哈尔大学学报》、《杭州研究》、《浙江金融》、《海南金融》等期刊公开发表学术论文近二十余篇。 熊建宇, 男, 讲师, 长期致力于互联网金融研究, 主编《互联网金融营销教材》、参与编写《互联网金融概论》教材, 主持厅局级课题 5 项, 其中厅局级教学改革课题 1 项, 发表专业论文十余篇, 其中北大核心期刊上发表论文 2 篇, 本人开发的“互联网金融投资数据综合管理软件”获得中华人民共和国国家版权局计算机软件著作权专利 (2017SR004968)。本人主持的“一种计算机教学辅助装置”荣获国家实用新型外观专利。专利号: ZL2016213124844。			
教材或参考书	教材名称	互联网金融基础		
	主编、出版社	郭福春、史浩 高等教育出版社, 2017 年 10 月出版		

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

2017-2018 学年第二学期

课程名称	韩国文化	主讲教师	温泉
英文课程名称	South Korea Culture		
课程开设学校	浙江经贸职业技术学院	各校 限选人数	13
考核方式	考查	上课时间地点	周二晚上 18:30-20:30 1 号楼 101
课程 内 容 简 介	本门课分别从特色饮食、民俗风情、时尚潮流、休闲时光、人文娱乐、著名人物、韩国国粹、历史足迹、今日韩国社会等 9 个部分，带领同学们步入韩国社会历史深处，去了解这个木槿花的国度、跆拳道发源地、时尚浪漫的国家。		
主讲 教师 简介	温泉，男，讲师，人文旅游系辅导员，从事教育行业八年，在浙江理工大学科技与艺术学院工作期间，有从事《韩国文化》等课程教学七年之久，还参与浙江省重大科技项目等课题的实施以及多篇论文发表，参与完成教材两本，并成功申请过一项国家专利，此外还获得省直机关演讲比赛三等奖。		
教材 或 参 考 书	教材名称	《韩国的历史与文化》	
	主编、出版社	杨雨蕾编著、中山大学出版社，2011 年出版	

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

(2017-2018 学年第二学期)

课程名称	服装工艺	主讲教师	徐剑
英文课程名称	Garment Technology		
课程开设学校	杭州职业技术学院	各校限选人数	5
考核方式	实践操作	上课时间地点	周三晚上 18:00~20:25 第七教学楼 服装实训工场
课程 内 容 简 介	本课程为实践操作课程。主要通过学习, 让学生基本了解有关服装的基础知识, 要求学生通过自己亲手的制作, 完成一件男士短袖衬衣。 1、服装概论 2、服装生产过程 3、当前服装行业的情况 4、服装人体与人体测量 5、服装号型 6、男士短袖衬衣结构制图 7、男士短袖衬衣工艺制作		
主 讲 教 师 简 介	徐剑, 男, 本科学历, 达利女装学院副院长。自 1995 开始至今, 一直从事服装结构制作和工艺制作的教学工作, 教学经验丰富。经常利用暑假期间下企业实习, 具有较高的理论和实际操作经验, 并多次在省市级的大赛中获奖。担任校际选修课多年来, 因上课内容贴近生活, 语言幽默, 得到学生的一致认可。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	自编辅导资料	
	主编、出版社		

备注: 1.课程内容简介包括: 课程的性质; 学习本课程的目标; 学习本课程的要求;

2.主讲教师简介包括: 姓名, 性别, 年龄, 学历学位, 职称职务, 学术情况, 获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

(2017-2018 学年第二学期)

课程名称	经济学思维	教师姓名	徐高峰
英文课程名称	The economic way of thinking		
课程开设学校	杭州职业技术学院	各校限选人数	10
课程考核方式	开卷考、小论文、其他	上课时间地点	周三晚上 18:00~20:25 商贸旅游学院 8306 教室
课程内容简介	“……作为一个 21 世纪初的学生，为什么你还应该从事经济学的学习呢？这里有三个原因。 学习经济学的第一个原因是经济学有助于了解你生活的世界。……学习经济学的第二个原因是，经济学将使你更精明地参与经济。……学习经济学的第三个原因是，它将使你更好地理解经济政策的潜力与局限性。…… 因此，经济学原理可以运用到生活中的方方面面。无论以后你阅读报纸、管理企业或坐在白宫椭圆形的办公室中，你都将会为学习过经济学而感到欣慰。” ——N.格里高利·曼昆 本课程可供非经济学专业学生作为素质教育课程学习，也可供经济学专业类学生作为基础课程学习		
主讲教师简介	徐高峰（1978—），男，副教授，专业建设指导处（教务处）处长，长期主讲《经济学基础》、《保险概论》等课程。		
教材或参考书	教材名称	《经济学的思维方式》	
	主编、出版社	作者：(美) 保罗·海恩，彼得·勃特克，大卫·普雷契特科 著，马昕，陈宇 译 出版社：世界图书出版公司	

备注：1.课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
2.主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历学位，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

(2017-2018 学年第二学期)

课程名称	电器控制技术基础	主讲教师	楼晓春
英文名称	Basic Electrical Control Technology		
课程开设学校	杭州职业技术学院	各校限选人数	5
考核方式	考查	上课时间地点	周三晚上 18:00~20:25 青年汽车学院 2108 教室
课程 内 容 简 介	本课程主要学习常用低压电器的机构、原理、型号、规格和用途并能正确选用；重点分析继电器、接触器控制线路基本环节；使学生掌握电气控制设计基础。介绍常用生产机械电气设备工作原理与分析方法以及安装、调试、运行和维修的基本技能；掌握电气设备常见故障的查找与排除。学习设计、改造、革新一般生产设备电气控制线路的方法是工程实践性很强的一门课程。		
主 讲 教 师 简 介	楼晓春，男，杭州职业技术学院院办主任，教授，维修电工高级技师，维修电工高级考评员		
教 材 或 参 考 书	教材名称	讲义	
	主编、出版社		

备注：1.课程内容简介包括：课程的性质；学习本课程的目标；学习本课程的要求；
2.主讲教师简介包括：姓名，性别，年龄，学历学位，职称职务，学术情况，获奖情况等。

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

(2017-2018 学年第二学期)

课程名称	犯罪案例分析	主讲教师	陈鹏忠
课程英文名称	Criminal case analysis		
课程开设学校	浙江警官职业学院	各校限选人数	8
考核方式	考查	上课时间、地点	周三晚 18:15 浙江警官职业学院 A405
课程 内 容 简 介	课程的性质： 本课程是刑事法学专业的基础课，也是其它专业的知识拓展课。 学习本课程的目标： 通过本课程的学习，使学生初步了解刑事法律的基本问题，系统地认识犯罪现象，探究这一社会复杂问题背后的原因，能运用所学的理论及原理，分析现实中活生生的犯罪现象，同时也为丰富学生的知识架构打下坚实的基础。 学习本课程的要求： 学生在学习中应加强教学互动，能主动收集社会上的鲜活案例，并能运用所学的犯罪学知识进行分析，真正做到学以致用。		
主 讲 教 师 简 介	陈鹏忠，男，52 岁，大学本科，学士学位，教授，从事犯罪学、刑法学、刑事诉讼法学、监狱学的教学和科研工作，中国犯罪学会理事、中国法学会、中国监狱学会、浙江法学会、浙江监狱学会会员。 历年科研成果： 1.《犯罪的民俗控制》		

备注: 浙江警官职业学院限选专业: 安全防范系、信息技术与管理系各专业

下沙高教园区校际选修课程信息一览表

(2017-2018 学年第二学期)

课程名称	散手基础	主讲教师	杨林
课程英文名称	Sanshou basis		
课程开设学校	浙江警官职业学院	各校限选人数	4
考核方式	实践考试	上课时间、地点	周三晚 18:15 浙江警官职业学院警体馆
课程 内 容 简 介	教学目的: 通过散打基本动作的教学与训练,使学生了解散打运动基础和掌握散打基本技术, 为培养散打兴趣和防身健体打下良好的基础, 有助于培养勇敢、机智、灵活、果断等意志品质。 主要内容: 通过课堂教学学习散打的基本姿势、步法、拳法、腿法、摔法和基本的裁判方法。 要求: 参加学习的学生必须身体健康, 无心、脑血管系统疾病; 参加的学生需人身意外保险每人需自备一套个人安全护具(拳套、手靶、腿靶、绑带等); 也可统一购置(200 元左右)		
主 讲 教 师 简 介	杨林: 教授, 毕业于浙江大学体育系, 主要从事散打教学与研究。		
教 材 或 参 考 书	教材名称	散手擒敌技术	
	主编、出版社	丁峰; 中国人民公安大学出版社	