

尔雅网络课程课程目录

2017-2018 学年第二学期

序号	课程名称	教师	机构	职称	限选人数
1	中国古代史	李鸿宾	中央民族大学	教授	100
2	口才艺术与社交礼仪	艾跃进	南开大学	教授	100
3	世界建筑史	陈仲丹	南京大学	教授	100
4	中华诗词之美	叶嘉莹	南开大学	教授	100
5	中国古代礼仪文明	彭林	清华大学	教授	100
6	个人理财规划	张学谦	浙江大学	教授	100
7	社会心理学	李强等	南开大学	教授	100
8	心理、行为与文化	尚会鹏	北京大学	教授	100
9	音乐鉴赏	周海宏	中央音乐学院	教授	100
10	考古发现与探索	高蒙河	复旦大学	教授	100
	合计				1000

1. 中国古代史

课程简介：本课程从人类社会的起源谈起，历数夏、商、周国家的建立，春秋战国的动荡，梳理秦汉、三国、魏晋、隋唐、宋元明朝代的更替，深入浅出地描绘了各朝各代的政治经济文化及社会状况，让学生对中国的过去有一个全貌式的了解。

教师简介：李鸿宾，中央民族大学，教授。

2. 口才艺术与社交礼仪

课程简介：本课程以实际应用性和参与体验性为主要特色，通过基本理论和实际技巧的学习，使学生了解社交礼仪的基本常识，提高学生的实际社交能力以及语言表达能力，从而在不同的交际环境和生活场景中都能够成功与人交流沟通并展现自我，提升自身修养、人格魅力和文化内涵。

教师简介：艾跃进，南开大学，教授。

3. 世界建筑史

课程简介：人类从远古时期的凿洞而居，到今天的万丈高楼，期间经历了难以描述的艰辛与努力。一座伟大的建筑，容纳了人类物理力学的丰厚底蕴，彰显了人类手工业制造者的巧夺天工，承载了人类开拓创新的勇气与决心。每一座建筑背后都有一个动听的故事，每一座建筑的年轮都记载了一段鲜为人知的历史，每一座建筑的脚步都烙印了人类文明的辉煌。本课程介绍了世界著名建筑的历史发展进程，带领学生探寻神州城苑、东方灵光、地中海明珠等世界建筑遗产。

教师简介：陈仲丹，南京大学，教授。

4. 中华诗词之美

课程简介：中华诗词滥觞于先秦，是有节奏、有韵律并富有感情色彩的一种语言艺术，也是世界上最古老、最基本的文学形式。严格的格律韵脚、凝练的语言、绵密的章法、充沛的情感以及丰富的意象是中华诗词美之所在。诗词也是中华数千年社会文化生活的缩影。

教师简介：叶嘉莹，南开大学，教授。

5. 中国古代礼仪文明

课程简介：曾经在华夏大地上盛极一时的“中华礼仪”一度被人们忽略和淡忘，而在现代社会极力推崇西方社交礼仪的时候，彭林老师的《中国古代礼仪文明》课程无疑是对当下有关中国古代文明知识教导缺失的弥补。一个民族的文化与一个民族未来的命运是什么关系，中国古代礼仪文明有何魅力，尽在本课中。

教师简介：彭林，清华大学，教授。

6. 个人理财规划

课程简介：本课程在中国宏观调控的视野下，系统介绍银行、债券、股票等理财元素，分析个人理财的影响因素，了解个人理财规划师的概况和个人理财方案的制作流程，旨在使学生学会分配与投资的有效方法，树立正确的心态和独立思考的能力。

教师简介：张学谦，对外经济贸易大学，教授；

柴效武，浙江大学，教授。

7. 社会心理学

课程简介：社会心理学是研究个体和群体的社会心理现象的心理学分支。本课程主要介绍了社会态度、社会心理学的历史理论、社会化、群体心理、社会的角色、人际关系、自我意识和社会影响等内容。

教师简介：李强，南开大学，教授；管健，南开大学，副教授；乐国安，南开大学，教授；汪新建，南开大学，教授；周一骑，南开大学，教授。

8. 心理、行为与文化

课程简介：本课程以美国心理人类学家Francis L. k. Hsu 的理论为重点，介绍社会人类学中心理学派的理论和方法，并吸收跨文化研究学派的研究成果，将不同文化模式中人们的心理和行为的特点相比较，揭示不同文化背景人们行为背后的法则。

教师简介：尚会鹏，北京大学，教授。

9. 音乐鉴赏

课程简介：音乐能为人生增色添彩，没有音乐的人生是遗憾的人生。本课程用优美音乐打开你的耳朵，并从音乐表现的机制、阐释的权力、音乐欣赏的方式与层次等几个方面来引导学生把握音乐所表现的寓意，提升音乐修养。

教师简介：周海宏，中央音乐学院，教授。

10. 考古发现与探索

课程简介：探索人类的起源，揭示文明的谜题，是考古学带给每个人的最大诱惑。本课程将告诉你考古之旅的必要装备，涵盖考古学的研究对象、理论、方法、现状及发展，并带你一窥中外考古文物的辉煌，领略原汁原味的上古历史。

教师简介：高蒙河，复旦大学，教授。